



## Jazz Tube – Die Biografie

**Ob sie nun, in Anlehnung an ihre neueste CD «Dixiepedia», eine Enzyklopädie des Dixieland spielen oder einfach nur, wie ihr Name verspricht, «e Tube voll Jazz» – dieses Septett klingt perfekt nach New Orleans und kommt doch aus der Schweiz. Den alten Jazz haben die Musiker quasi mit der Muttermilch aufgesogen. Entstanden 1991 im luzernischen Ruswil haben Jazz Tube mittlerweile über 600 Auftritte hinter sich, in denen sie nicht nur mit klangvollen Tutti und spritzig-kreativen Soli überzeugen, sondern nicht zuletzt auch mit ihrem Showtalent. Fahren Sie im «Caravan» «At The Jazzband Ball» vor – und schon sind Sie «In The Mood» für den «St. Louis Blues»!**

Im Jahre 1991 wurden sieben junge Amateurmusiker von Walter Lang, ehemaliges Mitglied der Bourbon Street Jazzband aus Luzern aufgemuntert, anlässlich eines Jugendmusikkonzertes eine Dixieland-Formation zu gründen. Louise Meyer, vier ihrer Söhne und zwei gleichgesinnte Kollegen fanden schnell zu einer verblüffenden spielerischen Selbstsicherheit. Dies war sogleich die Geburtsstunde von Mauritius Dixie Cracks. Dass die Musiker den alten Jazz quasi mit der Muttermilch aufgesogen haben, bezeugt, dass das Durchschnittsalter der Bandmitglieder damals gerade mal 17 Jahre war.

1998 nahm die Band ihre erste CD «New Orleans unplatscht» in einem professionellen Tonstudio auf. Die Aufnahme wurde zum Erfolg und heimste der jungen Formation viele unvergessliche Engagements ein.

Im Jahre 2002 rief die Band ihr eigenes Festival «Jazz im Dorf» ins Leben, welches sie bis heute mit viel Leidenschaft organisiert. Der Anlass spricht eine breite Altersklasse an, von Jung bis Alt. Bei der Dorfbewölkerung – mittlerweile aber auch bei Jazz-Liehabern weit herum – geniesst der Event einen ausgezeichneten Ruf.

Seit Sommer 2003 präsentieren sich die jungen Musiker mit einem neuen Namen. Mauritius Dixie Cracks wurde durch Jazz Tube, «e Tube voll Jazz», abgelöst. Ein kurzer, prägnanter, frecher und einprägsamer Name wurde gefunden.

Jazz Tube steht nicht nur für fröhliche und gesellige Musik, sondern auch für Konstanz, touren doch seit der Gründung, bis auf zwei Musiker, die gleichen Leute durch die ganze Schweiz. Die humorvolle und lockere Art blieb über die Jahre hinweg dieselbe.

Im Jahre 2016 veröffentlichten die Musiker anlässlich ihres 25-Jahr-Jubiläums die zweite CD «Dixiepedia», welche ihnen den ersten Plattenvertrag einheimste.

Den 30. Geburtstag feierte Jazz Tube im Sommer 2021 auf ihrer mittlerweile 3. Konzert-Tournee quer durch die Schweiz.



## Bandmitglieder

### BRUNO MEYER, RUSWIL

Posaune, Bandleader



Wuchs in einer musikalischen Familie auf. Lernte das Posaunenspiel ab dem 9. Lebensjahr an den Musikschulen Ruswil und Luzern und bildete sich später zum Musiker am Konservatorium Luzern bei Prof. Rolf Bodendorfer aus. Neben seinem angestammten Beruf als Primarlehrer unterrichtet er Schüler an der Musikschule Ruswil. Bruno ist in diversen Formationen von Klassik bis Jazz ein geschätzter Posaunist und für verschiedenste Projekte zu begeistern.

### JONAS KNAUS, KÖLLIKEN

Klarinette, Bluesharp



Hat schon von klein auf verschiedensten Instrumenten Töne versucht zu entlocken. Sein Vater Kniri Knaus (ehemals Pfuri, Gorps und Kniri und heute Posaunist in verschiedenen bekannten Jazzformationen) machte ihm schon früh den New Orleans Jazz und Blues schmackhaft. Heute liebt

Jonas nicht nur den New Orleans Jazz Stil sondern reist auch immer wieder gerne nach New Orleans. Jonas spielt bei den Jazz Tube Klarinette und Bluesharp. Er ist aber neben den Jazz Tube auch mit anderen Jazzbands und oft auch als Gastmusiker unterwegs.

**STEFAN MEYER, RUSWIL**  
Saxophon



Wuchs zusammen mit Beat und Bruno Meyer in einer musikalischen Familie auf. Lernte das Saxophonspiel an den Musikschulen Ruswil und Engelberg und nahm zeitweise Unterricht an der Jazz Schule Luzern. Stefan spielt schon seit den Anfängen bei Jazz Tube mit und schätzt den musikalischen Ausgleich neben seiner beruflichen Tätigkeit.

**BEAT MEYER, RUSWIL**  
Trompete



Von einer musikalischen Familie geprägt, erlernte Beat das Trompetenspiel an der Musikschule Ruswil. Nebst Jungmusik/Musikverein und als Aushilfe in diversen Musikformationen bildete er sich an der Jazz Schule Luzern weiter und konnte so von namhaften Jazz-Musiklehrern profitieren.

Beat ist privat wie geschäftlich ein engagierter «Chrapfer» – Jazz Tube ist der perfekte Ausgleich dazu.

**CHRISTOPH ERNI, RUSWIL**  
Schlagzeug, Gesang



Schon als Kleinkind war für ihn klar, dass seine Leidenschaft den Rhythmen und den unterschiedlichsten Musikstilrichtungen gehört. Als gelernter Tambour und Schlagzeuger mit Armeespiel-Ausbildung sammelte er viel Erfahrung in unterschiedlichen Musikvereinen und Band-Formationen von Jazz bis Funk. Die Begeisterung, die Freude und Lebhaftigkeit beim Musizieren und beim Singen machen ihm grossen Spass. «Es ist ein wundervolles Gefühl, wenn man den Zuhörerinnen und Zuhörern mit Musik schöne und unvergessliche Momente schenken darf».

**STEFAN PORTMANN, NOTTWIL**  
Piano



Lernte das Klavierspiel ab dem 9. Lebensjahr an den Musikschulen Ruswil und Willisau wo er unter anderem von Frau Louise Meyer unterrichtet wurde. Sie brachte ihn auf den Geschmack Dixieland zu spielen und überliess ihrem Schüler nach kurzer Zeit den Stuhl am Klavier der damals

benannten Band Mauritius Dixie Cracks. Neben der beruflichen Tätigkeit als Facharzt für allgemeine Innere Medizin und Vater dreier Kinder haut er auch in Zukunft weiterhin leidenschaftlich auf die schwarzen und weissen Tasten für die Jazz Tubes.

**LUKAS MÜLLER, KRIENS**  
Kontrabass



Nach dem «obligatorischen» Einstieg mit der Blockflöte verging einige Zeit bis er sich für den Kontrabass entschied. Nach kurzer Einführung ins Bassspiel spielte er bald in verschiedenen Jugendensembles sowie Kleinformationen und begleitete mehrfach Chöre. Vor etwa 10 Jahren stiess er, zunächst als Urlaubsvertretung, zu Jazz Tube und löste nach und nach die Bass-Tuba mit dem Kontrabass ab. In den vergangenen Jahren erfreute er sich mit den Jazz Tube an vielen Auftritten, Proben und Veranstaltungen.

## Kontakt

Jazz Tube, Bruno Meyer  
Neuenkirchstrasse 27, 6017 Ruswil  
078 639 66 38 / brunimeyer@bluewin.ch  
www.jazztube.ch

